

equipment

Hier eine Auflistung der zur Verfügung stehenden Geräte. KARACHO entscheidet im Rahmen der Drehplanung, was genau zum Einsatz kommen.

Video

- Sony PXW-FS5
- Panasonic GH4
- Canon 5D Mark II
- GoPro Hero 4 black

Optiken

- Samyang Xeen Cine, 50mm, T1,5 EF-Mount
- Tamron, 24 - 70mm, 2,8, EF-Mount
- Walimex pro, 14mm, 2,8, EF-Mount
- Metabones Speed Booster EF zu E & EF zu MFT
- Canon 100mm, 2,8 L IS USM, EF-Mount
- Canon 50mm, 1,4 USM, EF-Mount

Audio

- Zoom h5 Recorder
- Sennheiser MKE 600 Richtmikro und Tonangel
- Sennheiser Funkstrecke AVX-MKE2

Licht, Reflektoren & Diffuser

- 3x IKAN Bicolor LED Fresnel Strahler 40 Watt (Inkl. 2x Akkus)
- 3x LED Flächenstrahler (2x Tecpro Felloni Turbo BiColor/1x Dörr DLP820)
- Sunbouncer 190x120cm Reflektor/Diffuser

Drohne

- DJI Phantom 3 4k (Aufstiegs Genehmigung notwendig)

Stative, Gimbal und Slider

- DJI Ronin M Gimbal
- Schulterrig
- Edelkrone Slider, 60cm, inkl. Action Modul
- Div. Stative/Schwenkköpfe (Manfrotto, Ikan, Velbon)

Sollte der Wunsch oder die Notwendigkeit bestehen, weiteres oder anderes Equipment zu verwenden, versucht KARACHO dieses zu mieten. Und bitte nicht vergessen: Fuchs muss man sein, nicht nur einen langen Schwanz haben.